

Hedensted Provsti torsdag d. 23. januar 2020

Svar fra plancher om "Hvorfor går vi i kirke?"

for at finde ro og stilhed
for at høre ordet, nadver og en del af fællesskabet
for at høre Guds ord og få hans velsignelse
for at være en del af fællesskabet (fællessang, samvær før og efter gudstjenesten)
stemningen
for at møde andre mennesker
fordi jeg sidder i menighedsrådet
fordi jeg er troende (og tvivlende)
det har jeg altid gjort – en søndag uden gudstjeneste er blot en hverdag
jeg bliver klogere på hvem Gud er og hvad han vil os
for at modtage Guds ord, tilgivelse og velsignelse
for at være en del af et fællesskab for og med hinanden og som Kristi legeme
fælleskab
budskab
tradition
Ståsted
høre evangeliet / hvad betyder evangeliet
vane/tradition/ugentligt input/nydelsen
prædikenen betyder mere end den fast liturgi
en konstant
et kald der gør at jeg skal
ro og trøst / prædikenen ud fra teksten
lært det
hører evangeliet om Jesus Kristus
bliver styrket i troen – prædiken, liturgi
bliver styrket i fællesskabet med andre
et fundament, fordybelse i ordet
refleksion
fællesskab
fællessang
rummet
pga. rummet og atmosfæren
ro
fællesskab
fællesskab
opløftet af sang
fyldt på af en god prædiken
komme som man er
blive set som menneske
for at høre evangelie + prædiken
refleksionen + stilhed
salmesangen
fællesskabet m. kaffe
nadver + sakramenter
velsignelsen
jeg kan ikke lade være
fællesskabet
jeg får altid noget med hjem (mødes m. andre, Ordet, sang, bøn)

kunst i kirken
roen i rummet
velsignelsen
musikken og salmerne (skråle med..... Margrethe II)
høre hvad Gud har at sige til mig
salmerne
fællesskabet
fællesskabet
energi
afslapning
tradition
frirum
høre evangeliet
fællesskab
"tanket" på åndeligt og læring
nadverfejring
blive bekræftet i troen
fordi vi er ansatte
fordi vi kan lide salmerne
fordi vi kan lide at høre en nærværende prædiken
fordi det giver fællesskab
fordi jeg ikke kan undvære det
for at få del i Kristi retfærdighed
salmer
fællesskab
tid til tro
har slet ikke overvejet at lade være
en dårlig søndag uden kirkegang
ro
refleksion
fordi vi glemmer evangeliet og har brug for igen og igen at blive mindet om det
ro
rummet
salmer
velsignelse
oplevelse af glæde
en god prædiken
ro i sjælen
det er indlejret i min kultur
det giver en god ro
det er vigtigt med prædiken
hvilen i ikke at skulle præstere, men blot tage imod
fordi jeg altid har gjort det
det giver troen på at jeg aldrig er alene
fællesskab og fælles bøn
en del af mit liv
finder ro
lettet
kan ikke lade være – det er liv – en del af livet
mødet med mennesker
fællesskab

Hvordan er gudstjenesten et rum, hvor vi møder Gud?

Individuelle tanker skrevet på 74 små Post-it sedler

i salmerne , i samværet

jeg møder ham i salmerne og i at lytte til præsten

i ordet, i nadveren

i forkyndelsen og bøn

søndagens tekst, prædiken, nadver

Når præsten prædiker over dagens tekst og gør teksten nærværende og finder ud af at uanset hvad, så er jeg elsket af Gud

vi mødes af Gud igennem nadver – modtager brød, vin og velsignelse

vi møder Gud gennem tilbedelse og sang

gennem ordet fra præsten

i velsignelsen, nadveren, prædikenen

sakramenter, ordet, velsignelsen, bøn

gennem læsningerne, der tolkes i prædikenen og glæden gennem sang og musik

i Guds tiltale, prædiken og sakramenter

gennem tekststykkerne og UDLÆGNINGEN af samme – ikke så meget gennem bønnen

når dagens tekst (budskab) rører mig i måden at leve livet

som en grundlæggende tillid til at Jesus er tilstede blandt andet ordet, nadveren, bøn, salmer, fællesskab

gennem ordet, dåben, sakramenterne og menigheden

i hjertet gennem ritualer

i alt

i prædikenen

allerbedst i Fadervor

i ordet (læsninger, prædiken), i sendelsen (velsignelsen), i følelser (salmemelodier, musik, fællesskab), i

nadver

gennem bøn, læsning, salmer, nadver, velsignelse

gennem bøn, salmer, velsignelsen, evangeliet, nadver

i ordet - salmerne, dåb og nadver, i ordet – bøn

for mig er det at lytte og føle ro ved at høre ordet

i Guds ord og sakramenterne, i forkyndelsen, når den er afledt af skriften, i min næste, som har del i Kristi legeme

i ordet, bønnen og velsignelsen, nadver, dåb

gennem salmesang, velsignelsen, en spændende prædiken, hvor der bliver inddraget hverdagsting eller nyheder fra verden

i ord, dåb, nadver

med et åbent sind og taknemmelighed

i ordet – det kan være en sætning i prædikenen, en salme el. salmelinje, det kan være i velsignelsen, tiltalen!

gennem sang

i forkyndelsen af ordet om håb

Gud taler til os alle og styrker fællesskabet

gennem ord og bøn

gennem ordet, salmer, prædiken, nadver, velsignelsen

rummet – stilhed, salmerne, prædiken – ordet, musikken, velsignelsen, nadveren

i nadveren, velsignelsen, bønner, præstens fortolkning af teksterne

i nadver, dåb, velsignelse, salmerne, N.T. læsningerne, prædiken, ham/hende ved siden af mig, som jeg ser til og taler med

ved at han taler til os – direkte – gennem ordet, musikken, salmeteksterne, nadveren, prædikenen

ved salmesang, prædiken, nadver og velsignelse

i evangeliet, fadervor, trosbekendelsen, nadveren

gennem evangeliet, salmesang

gennem hans ord, bibellæsninger og bøn
Guds henvendelse: prædiken, læsninger – min henvendelse: stilhed, salmer, bønner
særlig oplevelse af møde: velsignelse, nadver, musik (dåb)
mødet foregår i tro! Gud taler til mig i ord, salmer og prædiken, samt oplevelsen af Gud i fællesskabet = Hans Legeme
ved ord, sang, bøn
under hele gudstjenesten!
når jeg møder min næste
at en sang taler til mig, bliver mindet om noget igennem prædikenen, i nadveren, igennem andre mennesker
vi møder Gud ved at høre hans ord
ord og sakramenter, bøn og lovsang, velsignelsen
i bøn og fordybelse
i prædiken, salmer, nadver
i bønnen, læsningerne, nadveren, sangen
lytter til og hører Guds ord, bønnen
jeg møder Gud gennem hele forløbet af gudstjenesten
via sanser og mærke følelser. Imellem menneskelige virke. I et fælles tredje
ved at høre ordet og i salmerne
i salmerne – jeg bliver glad af at synge
at jeg forstyrres i min egen opfattelse, når der prædikes
gennem evangelielæsningerne og sakramenterne, præstens velsignelse
evangeliet, tilgivelse, velsignelse
i ordet, nadveren, velsignelsen, bønnen
gennem oplæsning af dagens tekst og præstens prædiken
i sangen, når prædikenen belyser noget som jeg ikke havde tænkt på før eller forbundet med det sagte
gennem ordet, salmerne, liturgi, prædiken, nadveren
beder om stilhed i sindet, beder om helligåndens virke i mig, åbne ordet i mig
som en der altid er der
i Kristus, bøn, tekstlæsningerne, salmesangen, dåb og nadver, velsignelsen
ved at møde op i kirken og lytte til evangeliet, sakramenterne, salmesang
gennem evangeliet, nadveren, velsignelsen
gennem salmer, ordet, nadveren, bønner
via ordet og salmerne
igennem salmerne
når jeg tror på, at det er virkelighed, det som står i bibelen

Gruppesamtale – om gudstjenesten (18 grupper)

❖ Hvad betyder prædikenen for hvordan vi møder Gud i gudstjenesten?

Afhængigt af hvordan præsten griber teksten an. Kan også afhænge af min egen stemning på dagen. Vigtigt at den er vedkommende

At vi kan mødes i vores menneskelige vilkår/eksistens

At bibelteksterne gøres forståelige og giver relevans i nutiden. Man får tingene holdt ved lige og fornyet

Møder Gud i formidlingen/ordet/forkyndelsen. Præsten formidler/udlægger i forhold til den tid vi er i.

Helligånden virker igennem prædiken og taler til mig

Brugbar i hverdagen. Fortolkning til eftertanke. Ro og rum til at tænke som man vil. Salmesangen. Bibelsk forkyndelse. Prædiken skaber gudsbillede.

Hvor prædikenen relaterer til hverdagslivet, så man kan forholde sig til den og i et sprog, alle kan forstå. Tilgivelse. Forståelse – at det har med mig at gøre..... i dag. "Oversættelse" af teksten. Hører til hos Gud, uperfekt, ikke præstere, Gud går med.... Teodicé
Gøre evangeliet relevant, så det handler om hverdagen. Man skal kunne høre Guds ord. Guds kærlighed. Guds dom. Guds tilgivelse
Det er helheden – alle (præst, organist, sanger....). Jo mere aktuel prædikenen er, jo bedre. Forklaring af Guds ord – evangeliet – er vigtigt. Ens egen forberedelse (modtagelighed, bøn om Helligåndens virke i én, måske tekstlæsning på forhånd) betyder også noget. "Billeder" fra barndom, hverdag, menneskelivet = lignelser
Refleksion – talt til – opbyggelse og glæde
Det er der hvor prædikenen/Gud/Guds kærlighed bliver sat i relation til min konkrete virkelighed
Aktualisering og adressering af Guds ord i min hverdag. Refleksion, noget at tænke over og tage med sig. Oplysning og forståelse af ordets betydning. Opmuntre og give frimodighed til at leve kristen-livet. Nærværende, nutid, se sig selv i teksten, her møder jeg mig selv. Gentagelse af evangeliets kernesandheder. Hvad siger Gud til mig
Det kan både være en stopper og en åbner. Prædiken ikke det vigtigste led i gudstjenesten
Prædikenen gør vores liv relevant/giver det mening. Skal være til at huske efterfølgende. Ikke for lang. Forklarende – opklarende
Den er en igangsætter, der udfordrer ens egen udlægning af teksten. En inspirationskilde. Det giver en retning for livet – en mening. Det minder os om det banale, vi måske godt vidste, men havde glemt
Den sætter tanker i gang. Den tiltaler mig. Den åbner til Gud. Central. Bringer Gud med ud i dagligdagen. Forbinder Gud med mit liv. Diskussion af præstens formidling og præsten som 1. tilhører
Udvider min egen opfattelse af evangeliet/fortolkning/uddybning. Evt. få teksten knyttet til sit liv. Man kan sammenligne sig med fortolkningen. Man kan opleve, at høre noget der gør en mere sikker i sin tro. Prædikenen er ikke nødvendig for at man møder Gud.

❖ Hvad betyder bønnen?

Bønnen er der man møder Gud – særligt Fadervor
Bønnen er min åbning overfor Gud – der man siger "Ja, tal til mig"
Bønner er en betryggelse (særligt udgangsbøn)
Bønner er nødvendige for at møde Gud
Bøn vender os mod Gud.
Sætter os som nogle der har brug for at bede om og sætter Gud som en, der lytter og kan fylde vores liv.
Ønske om kontakt med Gud.
Bevarer kontakt med Gud
Man kan opleve at "stå af" ved de faste bønner.
Kollekterne kan virke tunge
Bønnen er holdepunkter.
Der skal også være plads til vores individuelle tanker.
Samtaler med Gud.
Fadervor er givet os af Jesus og den kan de fleste
Ind- og udgangsbønner taler ikke dybt til én, mere staffage.
Afhænger af sindsstemninger hvad bønnen betyder. Nogle gange kan de ramme
Nyskrevne/nutidige bønner taler stærkere
Frie bønner gør at man hører efter
Fadervor taler stærkt – hvis man tænker efter
Den er vores respons på Guds tiltale
Bønnen skal komme fra hjertet og vi skal kunne genkende os selv i ordvalget
Fællesskabet i bønnen vigtig
I gudstjenesten har vi en "kølig" ramme som gør det lettere at bede sammen
Taksigelse
Sætte ord på sine følelser

Lægge bekymringer og ansvar over til Gud
Håbet om at bønner virker for én
Når kirkebønnen er personlig, så lever bønner videre, når man er hjemme
En mulighed for at sige Gud tak
En mulighed for at bede om noget
Et åndedræt
Er mødet
Samtale med Gud, også i stilheden
Forbønstjeneste
Fadervor: "Brug Gud" – hjælp
Sætte stikket i: Er i Guds hånd
Ved bønner får vi den direkte tale til Gud
Vi lægger byrden over til Gud
Det er i bønner man møder Gud
Der bedes for alle
Der gives lov til at bede til fader i himlen – en gave og en opgave
I fællesskab kommer vi til Gud
"Ske din vilje" – overgivelse af liv/vilje – priser Gud
En direkte henvendelse til Gud
Præsten gør det på menighedens vegne – skal det være præsten?
Fællesskab mellem Gud og mennesker
I bønner kan vi møde Gud i/med vores afmagt
Vækker taknemmelighed
Vækker tanker om livet og hvordan det skal leves
Ved bønner får vi den direkte tale til Gud
Vi lægger byrden over til Gud

❖ Hvad betyder bibellæsninger?

Teksterne er forudsætning
Giver en forståelse og kendskab
Tryghed ved genkendelsen
Aktuelt selv om det er gammelt
At der er et grundlag for prædikenens indhold
Det er Guds ord
Vi mødes om noget andet end os selv
Mødet med Gud i gudstjenesten
Kan gøre en del med vore følelser (glæde, triste)
Det nye testamente fortæller historier, som kan føres op til dagligdagen i dag
Gud taler til mig i læsningen
Tiltale – leveregler – kende Bibelen
"Troen kommer af det, der høres"
Gud taler til os
De bærer gudstjenesten – Guds ord
Ordet bliver tilgængeligt
Ro
Kilde til ærbødighed og undren
Møde med det hellige
GT-læsningen virker fremmed
Peger på det væsentlige i gudstjenesten
Giver en forståelse af teologien/lærens basis
De er vejledende og forpligtende på kristen tro

De er med til at give en fornemmelse af den røde tråd i Bibelen
De er vigtige – Bibelens ord er vores fælles nerve (universelt)
Vedligeholdelse af ens bibelkundskab
Danner billeder
Fanger forskellige ting i læsningerne når man hører dem flere gange
Man bør oplyse om, hvor teksten står i salmebogen – man læser og forstår
Giver os sammenhæng i kirkeåret
Evangeliet beretter om Jesu liv, virke og henvendelse til os
GT-teksten kan virke fremmed
Kirkeårets cyklus har en styrke – minus præsten kan ride sine kæpheste
Nogle gange fremmedgørende hvis der er svære og lange
Godt med forskellige stemmer og billeder af Gud
Bibellæsningen har stor betydning (mest betyder det Nye Testamente)

❖ **Hvad betyder musikken og sangen?**

Orgel betyder meget – kvaliteten af orgelspillet betyder meget
Genkendelsen er vigtig – kun lidt nyt
Må gerne være sammensat af både nye og gamle salmer
Der må gerne spilles klaver engang i mellem
Salmer betyder meget
Frygteligt meget
Sætter dagens stemning
Præludiet giver ro og koncentration
Gerne kende de fleste salmer
Meget. Man oplever det, hvis det er en svær melodi, at så ødelægges sangen
Lægger stemningen og skaber fællesskab ved fællessang
Bevæger. Hjertesprog. Orglet skal bruse og gå i mol. Væsentlig
Løfter gudstjenesten. Forløser. Aktiverer deltagerne
Den rene sundhed ☺ Vi bliver iltet!
Vores salmer bærer troen videre....
Fælles åndedrag
Musisk kvalitet er høj
Melodierne bærer teksterne
Musikken kan tage overhånd på bekostning af menighedens sang – det sker når det æstetiske bliver dominerende
Men musikerne kan løfte menighedens sang
Mange af de nye salmer har ikke slidstyrke og kristen substans
Sangen skal forene os i lovsangen og lovprisningen som vores svar på evangeliet
Nogle siger "Alt!" – andre "Ikke så meget"
Mulighed for deltagelse
Klaver godt alternativ – vigtig vekselvirkning
Tak, fællesskab og glæde
Belyser og understreger prædiken + ordet
Følelser
Helheden
Understøttelse af ord og sakramenter
Genkendelig salme i gudstjenesten ved dåb
Musik og sangen løfter gudstjenesten
Fællessangen skaber fællesskab
Sætter stemningen – paraderne falder – og vi kan røres
Høj-tids-stemning

God veksling: orgel, klaver
Musikken og sangen betyder UTROLIG MEGET, både med melodier og tekster
Salmetekster har stor betydning
mange følelser med musik og sangvalg, salmevalg
Oplever Gud i salmerne
Salmerne giver glæde ved at synge – grundlæggende
Man bliver aktiv deltager
Sindet bliver modtageligt
Der ligger også et budskab fra Gud
Den kan løfte os mod det som er større end os selv
Musikken og sangen kan "tale"/formidle hjertesproget
Stemning og følelser
Skaber begejstring og fællesskab

❖ **Hvad betyder rummet?**

Individuel påvirkning af f.eks. nye og gamle kirker
Ramme gudstjenesten ind med højtidelighed
Peger ud over det daglige – rettet mod det som er større
Respekt for hinanden og det, der skal ske, man bliver ydmyg og parat til at lytte
Akustikken har stor betydning
Uenighed i gruppen!
Et rum, der kan bære det hele (sorg, glæde)
Et rum, der kan noget særligt
Et rum, der skal være respekt om
Rummet er meget forskellig og giver ro
Det, at der er højt til loftet i dobbelt betydning i især de gamle kirker stemmer sindet til højtid
Også de nye kirker har en fantastisk arkitektur, der taler til os
Gud er overalt, men der er særlig ro i kirkerummet
Alteret – korset (minder om Guds kærlighed)
"For mig": Det, der sker betyder mere end rummet
Samme kirkerum minder om, at Gud har fulgt mig og min familie gennem livet
Ydmyg: rummet minder om at Gud er større end mig
Mere rørt i kirkerummet
Æstetik
Rummet må ikke forstyrre
Kirkerummet stemmer sindet
Rummet er smukt
Nogen har gjort sig umage
Mange typer rum kan understøtte mødet med Gud
Ro
Fylder mindre
Tryghed
Tilhørsforhold
Understøtte budskabet
Indbydende
En vigtig kontekst for "ordet"
Giver koncentration og stramhed
Skal pege på Guds storhed og skønhed, så man skal værne om den gode udsmykning
Det vigtigste er at vi er kirke nu, bygget af levende stene. Så omvendt: Prioritér menighedens liv frem for kirkerummet
Formidler ro

Kunst kan også formidle troen
Mobilt kirkerum – stole i stedet for bænke
Noget særligt
Det vante, det hjemlige rum
Stemningen
Kontinuitet, generationer efter generationer brugt rummet til liv, glæde, død, sorg og gennem menneskelivet
Højtideligt
Kirker fyldes, når vi væltes – eller glædes
Troens rum
Stemmer sindet
Gamle kirker fortæller menneskers historie
Vigtigt med respekt for vedligeholdelse/temperatur/indeklima
Kirkekunst kan løfte – eller virke støvet
Historiens vingesus
Personlig historie
Rummet sætter os i den rigtige stemning
Genkendelsen, historien, formålet betyder noget
Det betyder noget at det er det samme rum man kommer ind i
Rummet må ikke tage opmærksomheden
Tradition er vigtig
Harmoni er vigtig

Kan noget med fordel ændres til det bedre?

Variation af indgangs- og udgangsbønner som kirkesangeren selv kan vælge imellem
Vi ønsker grundlæggende ingen ændringer
Lav ikke for meget om. Højmessen er det faste holdepunkt!
Stå op at synge, evt. kun ved sidste vers
Evt. sidde under læsningerne
Vi skal ikke ændre så meget, at vi ikke kan genkende gudstjenesten hos hinanden
Kollekterne er meget tunge i sproget. De måtte gerne være mere "frie"
Skal gammel testamente overhovedet være med som tekstlæsning
Ny oversættelse af Gammel Testamente så det bliver nemmere at forstå
Modernisering/forkorte ind- og udgangsbøn
Nadver: Ikke ændres i det afgørende indhold, men åbning af sproget og forklaring af hvad der sker i altergangen
Gudstjenesten: At salmevalget er alsidigt – nyere og gamle kendte salmer i hver gudstjeneste
Det kunne godt være mere frit at vælge tekster til læsningerne, men prædikenteksten skal være autoriseret
Højmessens "ordo" skal bibeholdes, men ordlyden gøres mere tidssvarende. Tilførsler til dåbsritualet kan gøres mulige hvis de kan begrundes teologisk fx dåbslys, forældrebøn
Mulighed for andre sange end salmer – mulighed for andre musikinstrumenter end orgel
Nye melodier til gamle salmer
Mere sang og musik
Frivilligt tekstvalg vil spolere kirkeåret og give præsterne mulighed for at ride deres egne kæpheste – fri os!
3. tekstrække
Inddrage menigheden – konfirmander? i højere grad (eks. Læsning af ind- og udgangsbøn – andre bønner)
Lettere forståelige læsninger (måske fra den kommende fordanskede bibel) når der er barnedåb og der således er mange kirkeuvante tilstede – gør dem kirkevante.
Kristendomsundervisning genindføres i folkeskolen
Vi er ikke tilhængere af de store ændringer – vi er tilfredse
Vi er glade for det, som det er!
Fordelen ved den nuværende ordning er, at der er stor fleksibilitet – og man kan altid spørge biskoppen

Vi elsker højmessen som den er
Menigheden gøres mere aktive – bønner – tekster – folk skal mærke, at man vil dem
Tekster: Nogle tekster "dur ikke". Der kunne være tre muligheder om f.eks. dom
"Her og hisset" – ordbrug kunne være mere moderne. Men f.eks. ordet "velsignelse" måtte jo IKKE ændres.
Betydning og dybden må ikke ændres
En anden skal læse dagens tekst/evangeliet. Eks. Kirkesanger eller anden personale/menighedsrådsmedlem som har lyst
Der skal være 1 minuts stilhed i gudstjenesten eks. Efter prædikenen hvor præst opfordrer folk til at tænke over hvad "dagens tema" betyder for dig
Være sammen i musik og sang som et fælles tredje
Udelade læsninger fra gl. testamente
Enkelte menighed have en frihed til at foretage kvalificerede små ændringer. Præster skal være gode liturger, så ændringer ikke bliver cirkus
Bruge nyere salmer – nemmere at "forstå" (både tekst og musik). Indøves inden gudstjenesten. Indøv kun med melodistemme
Barnedåb: "Dette barn" -> "jeres barn" / "det" -> han/hun – små ændringer, der betyder meget for oplevelsen – vedkommende
Læsninger/bønner: Medinddragelse (oplæsning)
Stilhed som del af kirkebønne til egen bøn/egne tanker
Præsten bestemmer hvilken en læsning og kun en **for-forlæsning (?)** der skal læses
Stole i stedet for bænke.... Åbner rummet giver nye muligheder
Veir Dietrich: Søndags kollekterne skal gøres nutidige sprogligt/teologisk
Præsten bør fortælle konteksten til dagens bibeltekst
Færre bønner
Blomsterne/dekorationerne tættere på menigheden = ikke kun blomst på præstens bord – alteret
Mere vægt på dagens tekst/evangeliet + prædiken = minus de små ekstra læsninger – Paulus breve osv.
Lidt mere frihed til ...?... af bønner - læsninger

Gruppesamtale – om dåb (8 grupper)

Hvad betyder det for dig, at du er døbt?

ALT

Det er en vigtig tradition – Gud bærer mig – Gud kommer mig imøde

Det betyder at jeg er blevet Guds barn

Et frø der er plantet i en - hvis du vælger at nære det, bliver det stort i dig

Man bliver en del af fællesskabet

Et nyt medlem i familiemenigheden

Man har et ståsted

Man tilhører det kristne fællesskab = Gud

Tilhørsforhold

Kirkelige tradition

Grundsten for måden at leve sit liv på

En del af et fællesskab

Tryghed og omsorg

Fundamentet

Det er helt naturligt

Vi talte om nøddåb, som noget der sætter dåben i perspektiv

Tryghed

Tradition

Giver styrke – måske især når man bliver ældre og svagere

Ligesom de andre

Del af et fællesskab

Holdepunkt

Frelse

I dåben er blevet Guds barn

At være med i et fællesskab

At have et tilhørsforhold og et sted at komme til (gave for andre)

Alt. Guds barn

Det er et sakramente – og ikke en velsigneshandling

Frihed

Du er god nok alligevel. Synd tappert – kom igen

At jeg er Guds barn, her fik jeg en stor gave, men gaven skal pakkes ud og bruges

At jeg bliver indlemmet i et kristens fællesskab, barnet skal bæres frem for menigheden. Det

betyder at vi er kritiske overfor lørdagsdåb og drop-in dåb, med naturlige undtagelser og hensyn

At jeg har et sikkert tegn på Guds kærlighed

Taknemmelighed at jeg er blevet båret af mine forældre, som valgte for mig

Tryghed og vished at jeg er lagt i trygge hænder

At jeg må leve med håb fra dåb til grav, jf. 1. Peter 1,3

At jeg er elsket, også når jeg synder. Gud svigter ikke sin pagt

En billet til fælleskabet i menigheden

Hvad betyder det for dig, om børn i din familie bliver døbt?

Det er meget vigtigt for os alle, at vore børnebørn bliver indskrevet i livets bog

Jeg vil være så ked af det, hvis mine børnebørn ikke bliver døbt, for så er de jo ikke en del af troen og menigheden

Vi elsker vores børnebørn med samme kærlighed som vores egne børn og ønsker derfor det bedste for dem

Det ville være en sorg, for så forstår børnene jo ikke, at der er noget, som er større end dem selv!

Et beredskab og kendskab i kritiske situationer så børnene har en fortrolighed med fx fadervor!

Jeg er taknemmelig for, at børnene bliver døbt

Men det kan være smertefuldt

Forbøn for de døbte og udøbte kunne måske formidles, så det ikke kun er noget f.eks. en "mormor" gør

Være ked af hvis børnebørnene ikke bliver døbt (tradition)

Stor betydning at børn er døbt

Det betyder noget = meget

Måske et falliterklæring for bedsteforældrene? (Hvis de ikke bliver døbt) Har man ikke givet det videre?

Også vigtigt at der så er faddere, hvis der sker noget

Ønsker at børnene i familien bliver døbt da det har haft stor betydning for os selv

Forældrene tager ansvar ved at vælge dåben til

Det betyder rigtig meget. Men der skal være respekt og forståelse for anden holdning. Samfundet ændrer sig

hastigt og således også samfundsmedlemmernes holdning til dit og dat – herunder kristen troen og dens

sakramenter. Heldigvis vælger mange unge (70%) selv dåb og konfirmation til

Det betyder meget

Det føles som en aflastning – nu er vores lagt over til Gud

Det vigtigste er sikret – det er lagt i Guds hænder

Gruppesamtale – om nadver (7 grupper)

Anekdoter:

En pige på 6 år er med til allehelgensgudstjeneste og nadveren undervejs.

Efter gudstjenesten spørger pigen sin mor "Hvorfor så alle folk så sure ud, da de gik til nadver?" Moren har ikke lige noget svar, men på vej ud af kirken møder de et ældre ægtepar, de kender, og moren siger til dem: Min datter synes, at alle der gik til nadver ved gudstjenesten så meget sure ud, hvordan tror I, det kan være?

Den ældre dame bøjer sig ned til datteren, peget på sit hjerte og siger: Jeg var ikke sur, men tænkte på alle dem, som jeg i mit hjerte bar med op til alteret.

Hvad har du "med", når du går til alters?

Vi mangler måske en fælles forståelse af hvad nadver er – hvad der sker ved altergang. Nutids mennesker forstår ikke det grundlæggende i nadver

Går styrket fra nadver – får tilgivelse – får forsoning – kræver man har troen med

Mere hvad man går derfra med end hvad man kommer med

Med i fællesskab med menigheden – nutiden (ikke datiden)

Jeg går med mig selv og det er ikke rart, og jeg går derop for tilgivelsen

Går ikke til alters men mediterer fantastisk når der spilles "O du Guds lam"

Fællesskabet

Håb om tilgivelse og fællesskab

Ydmyghed – syndserkendelse

Fortrolighed

Det er noget vi gør, nogen gange noget konkret med andre gange ikke bevidst

Vi har arvesynden med

Taknemmelighed

Et sted at blive taget imod

Et sted at blive "sat på plads"

Gør det af lydighed, en del af gudstjenesten

Noget højtideligt – tættest på det guddommelige – Gud og Jesus

Det, der tynger

Dem, man har mistet

Bønner

Ydmyghed

Bærer min egen synd og skyld

Min sårbarhed

Os selv som vi er

Andægtighed, andagtsfuldhed, indadvendt...

Taknemmelighed fordi det er Gud selv, der handler i nadveren. Sætter os på linje overfor Gud

Tag alt det med jeg ikke magter/håndterer rigtig

Alt det jeg ikke forstår

Vores døde, der sidder med ved alterskrankens "anden" del

Mine unger! (Dermed ikke helt stille.....) Fællesskab

Glæde i fællesskab med Gud og "de andre"

Taknemmelighed og højtidelighed

Vi må alle komme som vi er

Bekymringerne lægger vi deroppe + afmagt og tilstrækkelighed

Nadverens ord tænker og taler for os

Forklaring / svar:

En mindre dreng er med til nadver. Præsten siger ved uddelingen "Dette er Jesu Kristi blod", og drengen spørger meget overrasket "Er det virkelig rigtig blod?"

Hvad skal præsten svare?

Ja, forstået på den måde, at det er noget som kommer fra Kristus' indre – hans hjerteblod – hans kærlighed og liv

Som en blodtransfusion

Nej – til drengen... Det er saftevand/vin - > mere kompliceret ift. Voksne

Frelseshandling, der sker i nadveren

"Spis/drik – nu har du lod og del i mig"

Kristus er tilstede i saft/vin

Vi gentager ikke offerhandlingen, men mindes Kristi offerhandling

"Gud er reelt tilstede". Gud, der handler

Nej, det er det ikke, men Jesus er i nadveren så tæt på os som vinen nu er i din krop

Det er saft/vin

Ja – det tror vi

Vi lader som om

Som når I børn får saft og de voksne får vin

Hvorfor døde Jesus?

Han døde for os

For vores synders skyld

Det er håber for os – vi dør først for alvor, hvis alt håb er ude

For at tage skylden for vores synd

Fastholdelse af, at Guds kærlighed gælder alle

Dækkes af blodet som "frikøb"

For vores skyld

For at han kunne genopstå

For at kunne udbrede sit rige

Kristus ophæver grænserne og nåden er det ligelige (?) at kærlighed gælder for alle uanset hvad jf. "overfor Vorherre er vi alle lige" eller "overfor Gud har vi alle uret"

Af kærlighed

Offer

Guds frelsesplan

For vores skyld

Sagt i plenum efter gruppesamtalerne

Der er for mange lægfolk, der ikke har en god nok/præcis nok viden om hvad nadveren er/indebærer for os - en indsats for at give en større forståelse for hvad nadveren indebærer vil være godt

Der er mange, der laver selskaber, men kun Kristus laver fællesskaber

Kan "katekismus-gudstjenester" (undervisningsgudstjenester) være en mulighed for en periode eller en gang i mellem?